

Université Western Ontario

French 3571

**Culture and Literature in Society :
Tragique, pouvoir et violence au XVIIe siècle**

Fall 2025

Professeur : Daniel Vaillancourt

Bureau : UC4127

Tél. : ext 85712

Courriel : vaillan@uwo.ca

Heures de Bureau : jeudi : 9 : 30 -11 : 00 ou sur zoom rendez-vous

Descriptif du cours

Dans le cadre de ce cours, nous allons aborder la question du tragique qui demeure toujours inscrite à notre actualité du XXIe siècle. Sortant d'un siècle où les guerres de religion avaient fait des massacres, le XVIIe siècle a un sens très aigu de la tragédie humaine. Mettant en scène des situations violentes, fondées sur les désirs impossibles et l'irrésolution des conflits, la littérature française du XVIIe siècle met sur scène et en récit une violence habitée par le pouvoir et qui se solde par la mort. C'est donc une Europe du sang que nous visiterons au moyen de la tragédie, des récits criminels et des fables.

Objectifs pédagogiques

L'étudiant qui réussira ce cours sera en mesure de :

1. Connaître le contexte historique entourant la littérature et la culture française du XVIIe siècle
2. Être en mesure de lire et comprendre la langue du XVIIe siècle
3. Faire une explication de texte à partir de concepts empruntés à la théorie littéraire
4. Réfléchir sur la question du tragique et du genre de la tragédie
5. Faire des recherches en bibliothèque et sur internet
6. Développer une sensibilité et des compétences de lecteur
7. Rédiger sur table des commentaires sur un thème ou un passage donné.

Travaux et pondération

Participation	5%
Quiz	5%
Contrôle de lecture (2)	30 %
Commentaires (en classe)	20%
Explication de texte	20%
Examen final	20%

Bibliographie

Rosset, François de, *Histoires tragiques* (1615)
 Corneille, Pierre *Rodogune* (1666)
 Racine, Jean *Andromaque* (1668)
 La Fontaine, Jean de *Fables* (1688)

Échéancier

- 1** 10 septembre
 Introduction et présentation du syllabus
 Lecture :

- 2** 17 septembre

 La question du tragique (Aristote, Corneille)
 La tragédie chez les Anciens
 La tragédie renouvelée au XVIIe siècle
 Andromaque

- 3** 24 septembre
 Désir et pulsion meurtrière
 Andromaque de Racine

Quiz

- 4** 1^{er} octobre
 Amour impossible sur fond de guerre
 Andromaque

- 5** 8 octobre
 L'opposition entre Corneille et Racine
 Rodogune de Corneille
 Contrôle de lecture 1

- 6** 15 octobre

Pouvoir politique et amour familial

Rodogune

Commentaire

- 7 22 octobre
Logiques mortifères
Rodogune
- 8 29 octobre
Récits sanglants et criminels : les histoires tragiques
François de Rosset Histoires tragiques
Contrôle de lecture 2
- 9 5 novembre
Reading week
- 10 12 novembre
Récits sanglants et criminels : les histoires tragiques
François de Rosset Histoires tragiques
- 11 19 novembre
Représentation du Monarque
Fables de La Fontaine
Commentaire
- 12 26 novembre
Violence et rapport de prédation
La Fontaine
- 13 3 décembre
Synthèse
La Fontaine
Remise de l'explication de texte

Western University is committed to reducing incidents of gender-based and sexual violence (GBSV) and providing compassionate support to anyone who is going through or has gone through these traumatic events. If you are experiencing or have experienced

GBSV (either recently or in the past), you will find information about support services for survivors, including emergency contacts at the following website:

<https://www.uwo.ca/health/studentssupport/survivorsupport/get-help.html>. To connect with a case manager or set up an appointment, please contact support@uwo.ca.